

Wideofony BPT – stylistyka i technologie

Andrzej Grodecki

Firma BPT od ponad 50 lat specjalizuje się w produkcji systemów domofonowych i wideofonowych. Oferuje duży przekrój rozwiązań – począwszy od prostych, analogowych zestawów audio dla domów jednorodzinnych do cyfrowych systemów sieciowych dla dużych osiedli mieszkaniowych. W artykule zaprezentowano zarówno różne technologie systemów wideofonowych BPT, jak i linie stylistyczne odbiorników i paneli wejściowych.

BPT w ciągu ostatnich kilku lat wprowadziła do sprzedaży wiele nowych produktów: linię paneli wejściowych Targha, linię aparatów odbiorczych Lynea, Exedra i Integra, odbiorniki ciekłokrystaliczne Ophera i Nova, cyfrowe systemy X1 i X2 oparte na pojedynczej skłonce, system sieciowy Serii 300 dla średnich i dużych instalacji, oparty na sieci LonWorks, system X^{UP} wykorzystujący istniejące okablowanie TV dla potrzeb instalacji wideofonowej oraz gotowe zestawy domofonowe i wideofonowe.

Ofertę wideofonów Bpt można podzielić ze względu na linie stylistyczne (Targha, TM, Ophera, Nova, Lynea, Exedra, Integra) oraz rozwiązania systemowe (System 200, System 300, System X2, System X1, System XUP). Producent zapewnia kompatybilność aparatów i paneli zewnętrznych ze wszystkimi oferowanymi systemami, dzięki czemu wybór estetyki i rozwiązań systemowych może być dokonany niezależnie od siebie. Przykładowo panele wejściowe serii Targha i odbiorni-

ki Nova mogą być stosowane w systemach 200, 300, X2, X1 lub X^{UP}. Ponadto w ramach jednego systemu można stosować różne typy odbiorników i paneli wejściowych.

Panele wejściowe

Najbardziej popularną linią stylistyczną paneli wejściowych audio-video jest seria



Rys. 2. Panele Targha w wersji stalowej



Rys. 3. Panel Targha w wersji białej i złotej



Rys. 4. Panel Targha w wersji wandaloodpornej



Rys. 5. Panel Targha w wersji retro



Rys. 1. Panele Targha w wersji srebrnej



Rys. 6. Panel serii TM

Targha w wersji kodowej i przyciskowej. Panele wykonane z anodowanego aluminium produkowane są w dwóch wersjach kolorystycznych: stalowej z antracytowymi dodatkami oraz srebrnej z szarymi dodatkami. Dostępna jest również wersja biała i złota, wykonanie wandaloodporne paneli z klawiaturą i przyciskami oraz wykonanie w stylu retro.

Panele Targha można łączyć w poziomie lub w pionie, montować podtynkowo lub natynkowo. Panele przyciskowe posiadają 6 pojedynczych klawiszy lub 12 klawiszy podwójnych.

Starszą wersją paneli wejściowych jest seria modułowa TM, dostępna w trzech kolorach (srebrny, złoty i biały).

Odbiorniki

Odbiorniki domofonowe i wifonowe dostępne są w pięciu liniach stylistycznych.

Ophera

Seria Ophera jest najnowszą propozycją estetyczną i funkcjonalną firmy BPT i jako pierwsza z całej serii odbiorników została opracowana wyłącznie w technologii cyfrowej wideo. Odbiornik Ophera łączy w sobie wiele zalet i cech charakterystycznych dla pozostałych serii odbiorników. Ophera oparta jest na kolorowym monitorze ciekłokrystalicznym 3,5", nie posiada klasycznej słuchawki i jest wpuszczana w ścianę. Posiada w komplecie trzy kolory ramek plastikowych (biały, pomarańczowy i szaroniebieski). Ophera umożliwia w standardzie realizację połączeń interkomowych w grupie ośmiu odbiorników.

Odbiorniki Ophera dostępne są w dwóch wersjach: standardowej i wielolokatorskiej (tzw. *building*), które różnią się między sobą funkcją i opisem kilku przycisków. Wersja standardowa przewidziana jest głównie do instalacji jednorodzinnych, natomiast wersja *building* – do instalacji wielolokatorskich z centralą portierską. Wersja standardowa może być również stosowana w budynkach wielorodzinnych, w których nie ma centrali portierskiej.

Odbiorniki Ophera posiadają siedem przycisków funkcyjnych przeznaczonych do: odbierania połączenia i rozłączania rozmowy, otwierania drzwi, przełączania obrazu z kamer paneli wejściowych, sterowania (np. zapalania światła, otwierania bram), chwilowego wyciszenia fonii (*mute*), łączności z portierem, blokowania wszystkich połączeń (funkcja prywatności), wezwania pomocy (w instalacji z centralą portiera).



Rys. 7. Odbiorniki Ophera



Rys. 8. Odbiorniki Lynea

Ophera może pracować w dwóch reżimach transmisji fonii. Podstawowy tryb umożliwia jednoczesne mówienie i słuchanie. Drugi tryb jest odpowiednikiem łączności *walkie-talkie*, w którym wciśnięcie przycisku umożliwia mówienie, zaś zwolnienie przycisku słuchanie.

Lynea

Seria Lynea to linia stylistyczna przygotowana na 50-lecie istnienia firmy BPT. Dostępna jest w tradycyjnej wersji z kineskopem oraz w wersji płaskiej. Odbiorniki Lynea w wersji czarno-białej i kolorowej LCD mogą być wyposażone w funkcję interkomu, dodatkowe przyciski sterujące i funkcję prywatności. Lynea jest obecnie najczęściej stosowanym odbiornikiem wśród aparatów BPT.

Exedra

Największym atutem serii Exedra jest modularność budowy. Odbiorniki Exedra mogą być wyposażone w funkcję interkomu, telefon, pamięć obrazu i przystawkę



Rys. 9. Odbiorniki exedra



Rys. 10. Odbiorniki Nova

do montażu na biurku. Specjalna wersja słuchawki umożliwia realizację funkcji prywatności i powiadomienia portiera o zagrożeniu. Odbiorniki dostępne są wersji czarno-białej i kolorowej LCD, ze słuchawką lub bez (wersja głośnomówiąca). Seria Exedra produkowana jest w kolorze białym i antracytowym.

Nova, Integra

Seria Nova została stworzona z myślą o wymagających klientach. Odbiorniki charakteryzują się estetyką i subtelnością. Są dobrym rozwiązaniem dla domów jednorodzinnych i budynków apartamentowych. Oparte zostały na kolorowych monitorach LCD 2,5", nie posiadają klasycznej słuchawki i są montowane w ścianie. Dostępne w wersji antracytowej i białej. Ramki do odbiorników Nova występują w wielu wzorach i kolorach, dzięki czemu od-

biorniki Nova mogą być dopasowane do każdego wystroju wnętrza. Moduły audio i wideo mogą być montowane w oddzielnych ramkach obok siebie.

BPT oferuje dodatkowo serię odbiorników biurkowych kolorowych i czarno-białych Integra z wbudowanym telefonem. W tym samym wystroju wykonane są centrale portierskie.



Rys. 11. Odbiorniki Integra



Rys. 12. Zestawy Villaset



Rys. 13.
System 200

Technologie

BPT oferuje rozwiązania od pojedynczych zestawów domofonowych do rozwiązań wideofonowych, sieciowych dla dużych kompleksów mieszkaniowych.

Zestawy Villaset

Zestawy Villaset są dostępne w wersji domofonowej i wideofonowej wyłącznie w stylistyce paneli wejściowych Targha i odbiorników Ophera, Lynea, Exedra i Nova. Podstawowy podział zestawów dokonywany jest ze względu na wersję analogową (System 200) i cyfrową (X1, X2) oraz wersję kolorową i czarno-białą kamery w panelu wejściowym.

Wszystkie zestawy można rozszerzać o dodatkowe panele wejściowe, odbiorniki i inne moduły funkcyjne (interkom, interfejs telefoniczny, moduły sterujące). Każdy zestaw Villaset można również zbudować w oparciu o standardowe moduły.

System 200

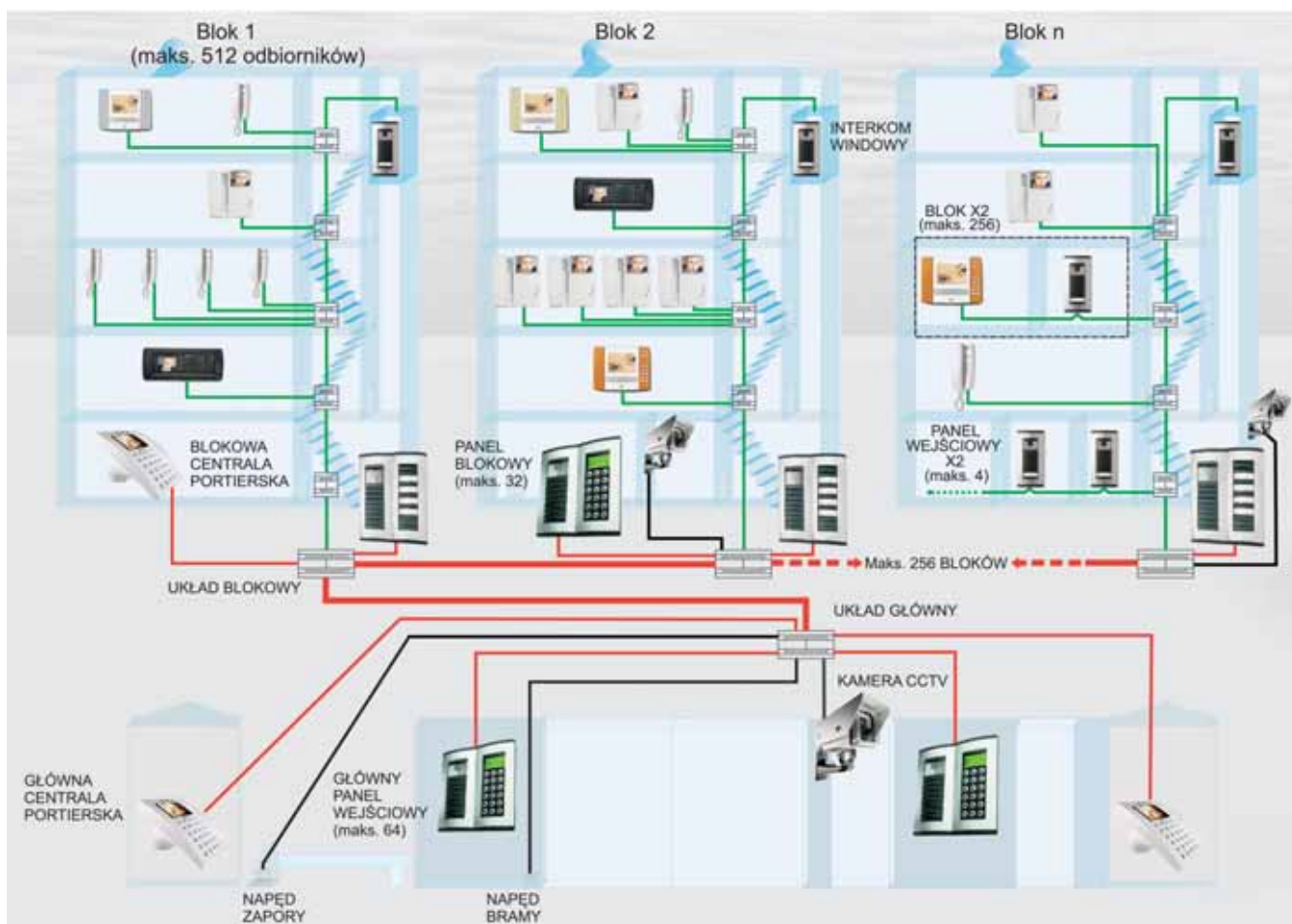
System 200 jest przeznaczony dla małych i średnich instalacji (domki jednorodzinne, biura, obiekty komercyjne). Panele wejściowe dostępne są w wersji kodowej lub tradycyjnej z klawiszami. Wywołanie aparatu lokatorskiego może być realizowane przewodem wieloparowym lub za pomocą skrętki z dekoderni adresu. Sygnał wizji może być przesyłany po przewodzie koncentrycznym lub skrętce.

System realizuje funkcję interkomu oraz współpracuje z centralami telefonicznymi. W Systemie 200 można stosować odbiorniki Lynea, Exedra, Nova i Integra oraz panele wejściowe Targha i TM.

System 300

System Serii 300 jest najnowszym osiągnięciem technologicznym firmy BPT. Oparty został na sieci LonWorks oraz wykorzystuje technologię X1 i X2 przesyłania obrazu, fonii, sterowań i zasilania po jednej skrętce, opracowaną przez firmę BPT.

System 300 jest przeznaczony dla średnich i dużych instalacji sieciowych, wieloblokowych, obejmujących maksymalnie 64



Rys. 14. System 300

główne panele wejściowe na teren lub centrale portierskie, 256 bloków, 512 odborników na blok, 32 panele wejściowe w każdym bloku oraz łącznie 9000 użytkowników w całej sieci.

System 300 wykorzystuje 4-parowy przewód do łączenia bloków w sieć oraz 2-parowy przewód do komunikacji z odbornikami. Okablowanie dla systemu domofonowego i wideofonowego jest identyczne.

W Systemie 300 można stosować odborniki Ophera, Lynea, Exedra, Nova i Integra oraz panele wejściowe Targha i TM.

Omawiane w dalszej części Systemy X1 i X2 stanowią część składową systemu 300, ale mogą też stanowić rozwiązanie działające autonomicznie.

System X1, X2

System BPT X1 wykorzystuje jedną parę skrętki nieekranowanej do zasilania oraz transmisji wizji, fonii i sterowań pomiędzy panelem wejściowym i zasilaczem a odbornikami.

Standard X1 jest oznaczeniem zarówno opracowanej przez BPT technologii transmisji wizji, fonii i sterowań oraz zasilania

po jednej skrętce nieekranowanej, jak też oznaczeniem autonomicznego systemu wideofonowego, wykorzystującego ten standard.

W systemie X1 można zastosować maksymalnie cztery panele wejściowe przyciskowe lub kodowe audio / wideo serii Targha oraz 64 aparaty odbiorcze (100 aparatów z panelem kodowym). Niewątpliwą zaletą rozwiązania X1 jest proste i tanie okablowanie, łatwość instalacji i uruchomienia. Programowanie odborników odbywa się metodą uczenia i nie wymaga stosowania specjalistycznych narzędzi systemowych.

Technologia cyfrowa X2 w odróżnieniu od X1 wymaga prowadzenia dodatkowego przewodu zasilającego do monitorów.

Technologia X^{UP}

Technologia X^{UP} została opracowana z myślą o unifikacji okablowania dla potrzeb telewizji TV oraz instalacji wideofonowej. Oba systemy wykorzystują wspólny przewód, a transmisja odbywa się w całkowicie rozdzielnych pasmach częstotliwości. Dzięki takiemu rozwiązaniu można zredukować ilość przewodów

w nowych instalacjach (z reguły w domach jednorodzinnych) lub wykorzystać istniejące okablowanie TV w starym budownictwie do realizacji instalacji wideofonowej.

Podsumowanie

Podsumowując główne cechy i zalety systemów BPT należy wymienić:



Rys. 15. System X1 (X2)



Rys. 16. System XUP

- bogatą stylistykę aparatów i paneli: linie Targha, Ophera, Lynea, Exedra, Nova, Integra,
- różnorodność dostępnych technologii: technologia Bpt X1, X2, System 300, X^{UP},
- elastyczność doboru odbiornika: w jednym systemie (200, 300, X1, X2 lub X^{UP}) można łączyć różne serie odbiorników,
- odbiorniki wybranej serii można stosować we wszystkich systemach BPT: 200, 300, X1, X2, X^{UP},
- unikalne rozwiązania: ekskluzywne odbiorniki ciekłokrystaliczne serii Ophera i Nova oraz system sieciowy 300 LonWorks,
- skalowalność systemów i unifikację okablowania: nie trzeba demontować żadnych elementów przy rozbudowie systemu, a okablowanie dla systemu domofonowego i wideofonowego jest identyczne,
- system przygotowany „pod wideo”: modułarne rozwiązanie odbiorników serii Exedra i Nova umożliwia budowę systemu przystosowanego do zainstalowania monitorów do istniejących aparatów domofonowych.

Andrzej Grodecki



KONTAKT

ADD

03-735 Warszawa
 ul. Ząbkowska 18
 tel./fax (22) 670 24 20,
 (22) 670 24 57
 e-mail: add@add.pl
www.add.pl